

Piątek – 24 października, Klub Wytwórnia – sala warsztatowa:

12:00 – 12:45 – Music Toolz; „Monitoring w studio, czyli jak słuchać, żeby słyszeć?”, prowadzenie Andrzej Karp

13:00 – 13:45 – MegaTotal.pl

14:00 – 14:45 – PHILIPS; „Golden Ear Test”

15:00 – 15:45 – JORDAN REYNE; „Koncerty w cyberprzestrzeni, czyli jak czerpać radość i korzyści z koncertów w Internecie”

16:00 – 16:45 – LAIBACH; spotkanie z zespołem, prowadzenie Marek Horodniczy z Narodowego Centrum Kultury

17:00 – 17:45 – analogia.pl; "Pionierzy muzyki elektronicznej na przykładzie Donalda Buchli"

18:00 – 18:45 KARL BARTOS; sesja Questions & Answers

23:30 – 00:00 – koncert Jordan Reyne + Afterparty DJ Serafin i DJ NO.107

Klub Wytwórnia – sala koncertowa:

19:00 – 21:30 LAIBACH

22:00 – 23:30 KARL BARTOS

Sobota – 25 października, Klub Wytwórnia – sala warsztatowa:

12:00 – 12:45 – Music Toolz i Sveda Audio; „Czego oczekujemy od perfekcyjnych monitorów studyjnych?”, prowadzenie Arek Szweda

13:00 – 13:45 – LECH JANERKA; spotkanie z artystą, prowadzenie Piotr Metz

14:00 – 15:30 – ZAiKS i ZPAV; w panelu udział wezmą: Marek Hojda, Marek Kościkiewicz oraz Bogusław Pluta

15:45 – 16:30 – PHILIPS; „Czy istnieje głośnik idealny?”

16:45 – 17:30 – Dyskusja panelowa; "Znaczenie polskiej muzyki w realizacji misji radia publicznego."

17:45 – 18:30 – HOWIE B. sesja Questions & Answers

23:15 – Afterparty HOWIE B.

Klub Wytwórnia – sala koncertowa:

19:00 – 20:00 PATRICK WOLF

20:15 – 21:15 LECH JANERKA

21:30 – 22:00 Gala wręczenia nagród „Człowieka ze Złotym Uchem”, którą poprowadzi Piotr Metz

22:00 – 23:15 JOHN CALE

Więcej o Soundedit

<http://soundedit.pl/2014/?lang=pl>

<https://www.facebook.com/pages/Soundedit-Festival/116481665060512?fref=ts>